AD
ARCHITECTURAL DIGEST

TRAVEL

In Costa Smeralda, riapre il leggendario hotel Cala di Volpe

di Valentina Raggi
16 luglio 2022

Meta del jet-set internazionale, l'architettura scultura di Jacques Couëlle in Costa Smeralda è fresca del restyling firmato dallo studio Moinard Bétaille.

Viene definito **"un'opera d'arte abitabile" l'iconico Hotel Cala di Volpe, sulla Costa Smeralda della Sardegna, capolavoro dell'eccentrico architetto e scenografo francese Jacques Couëlle**, che tra i Sessanta e Settanta ha ospitato il jet-set internazionale - anche James Bond si ferma qui nel film *La spia che mi amava* - e riapre ora dopo un accurato restyling durato 4 anni.

Un affascinante scorcio di Cala di Volpe in costa Smeralda, Sardegna, in cui l'omonimo hotel firmato Jacques Couëlle riapre ora dopo il restyling da parte dello studio Moinard Bétaille. JACQUES PEPION

Inventore delle **case-scultura**, architetture che appaiono grezze e scavate nel territorio ma sono al contempo estremamente raffinate nelle forme, Couëlle è stato antesignano di un concetto di lusso che si esprime nel contatto con la natura e nella semplicità formale. **A firmare il progetto di rinnovamento della struttura in Costa Smeralda, parte del gruppo Marriot, è lo studio Moinard Bétaille,** che ha rispettato ed enfatizzato la potenza dei materiali del luogo, dai vetri colorati ai legni, dall'intonaco decorato al cotto fino ai tessuti che sono stati sapientemente reinventati, assieme a molti mobili custom made realizzati grazie a tecniche locali.

La hall dell'hotel Cala di Volpe in Costa Smeralda, con le storica vetrate colorate decorative che sono state mantenute nel restyling. JACQUES PEPION

Una zona lounge dell'hotel Cala di Volpe in Costa Smeralda, firmato da Jacques Couëlle negli anni Sessanta e ora rinnovato dagli architetti francesi Moinard-Bétaille. JACQUES PEPION

«Jacques Couëlle è stato un immenso artista oltre che grande architetto. Le sue "case del paesaggio" testimoniano questo desiderio di reinterpretare la natura per meglio integrarsi con essa. Cala di Volpe è l'indistruttibile alleanza tra la volontà dell'artista e le esigenze della natura della Costa Smeralda», dicono Claire Bétaille e Bruno Moinard, che hanno all'attivo numerosi restyling di hotel, dall'Eden di Roma al Four Seasons di Londra.

I salottini outdoor dell'Atrium Bar hotel Cala di Volpe, con vista sul golfo, sono arredati con mobili in rattan realizzati su disegno. JACQUES PEPION

«L'involucro è intangibile, come le sue linee e curve. È un tributo all'interazione tra le ombre fredde e la luce calda. Volevamo riesplorare questo labirinto, risvegliare e energie che vi si nascondevano, far respirare di nuovo questo organismo e reinventare la circolazione al suo interno», spiegano i progettisti.

Il suggestivo dedalo di corridoi in cui le aperture e le finestre sono state coperte con barre di legno, attenuando la luce e creando, a seconda delle ore del giorno, ombre grafiche sul pavimento e sulle pareti. JACQUES PEPION

«Abbiamo ricollegato l'albergo alla vegetazione e all'ambiente marino della Costa Smeralda che lo abbracciano, oltre che alla vita di oggi. Anno dopo anno, man mano che il lavoro procedeva, abbiamo racchiuso il Cala di Volpe in un concetto alberghiero coerente, che parla un'unica lingua, che scrive un'unica storia», raccontano i progettisti.

Nelle camere dell'hotel Cala di Volpe in Costa Smeralda, oggi rinnovato, sono stati inseriti letti più ampi, arredi in lego custom made e pilastri in legno di ginepro scuro e lucido che contrastano con la muratura bianca opaca. JACQUES PEPION

Spettacolare e singolare, la hall dell'hotel ha mantenuto i suoi elementi strutturali: volte, arcate, travi e pilastri massicci rimangono fedeli al luogo. L'atmosfera, il ritmo visivo, l'impressione generale: nulla è cambiato nell'aspetto. Eppure tutto è stato rinfrescato, rinnovato e riorganizzato.

Il ristorante Le Grand dell'hotel Cala di Volpe in Costa Smeralda oggi fresco di restyling. JACQUES PEPION

Nelle camere da letto sono stati inseriti letti più grandi e mobili su misura. I bagni hanno lavabi in granito e le terrazze delle camere, tutte affacciate sul mare, sono arredate con mobili in rattan custom. Molto vasta la proposta gastronomica, con diversi ristoranti e bar. Il ristorante Le Grand, che continua a offrire piatti storici, è stato ridisegnato per offrire un'esperienza contemporanea, in linea con il gusto del turismo odierno della Costa Smeralda.

Nella zona del ristorante Le Grand, all'interno dell'hotel Cala di Volpe in Costa Smeralda, gli architetti Moinard e Bétaille che hanno seguito il restyling hanno creato spazi distinti grazie a sottili giochi di luce e a sottili canne che cadono in tende leggere. JACQUES PEPION

La proposta gastronomica propone anche l'arte della cucina giapponese dello chef Nobuyuki Matsuhisa, con il ristorante Matsuhisa at Cala di Volpe, che propone la sua rivoluzionaria cucina Nikkei in un locale completamente rinnovato; c'è il Beefbar, con una cantina dei vini di oltre duemila bottiglie e la sala frigo e con l'area barbecue a bordo piscina rinnovata; c'è poi il ristorante La Fattoria situato nell'orto, con soli 20 coperti. Per un drink, si può scegliere tra l'iconico bar **Il Pontile** affacciato sull'incantevole molo e sugli yacht ormeggiati in questa elegante baia del Mediterraneo oppure sulla terrazza del Bar Atrium. Molti arredi originari sono stati restaurati e conservati. Questo mese, luglio, inaugura anche il Beach Club, con cibi prelibati, paesaggi incontaminati e DJ set pieni di energia. «**Tancredi ne *Il Gattopardo* dice: "Tutto**

deve cambiare perché tutto rimanga uguale". La nostra ambizione è semplice: rimanere fedeli a questo gesto creativo di Jacques Couëlle in Costa Smeralda fino alla fine e dimostrare che è più moderno che mai», conclude lo studio Moinard Bétaille.

JACQUES PEPION

Un angolo di una camera dell'hotel Cala di volpe in Costa Smeralda fresco di restyling.

JACQUES PEPION

Uno dei ristoranti dell'hotel Cala di volpe in Costa Smeralda appena restaurato.

JACQUES PEPION

Uno scorcio di una delle camere dell'hotel Cala di Volpe con vetri decorativi e pareti raw.

JACQUES PEPION

La colorata scalinata dell'hotel Cala di Volpe in Sardegna.

JACQUES PEPION

Uno scorcio di una delle camere dell'hotel Cala di Volpe con vetri decorativi e pareti raw.

JACQUES PEPION

La bellissima vista sulla baia dell'hotel Cala di Volpe in Sardegna.